

カルチャーセンター便り

第
1
号

発行日: 2021年9月1日 発行人: みなかみ町カルチャーセンター

☎: 0278-20-4040

✉: minakami.cc@gmail.com

カルチャーセンター指定管理制度導入について

みなかみ町カルチャーセンターでは、本年度より指定管理制度を導入しております。
一般社団法人みなかみ町シルバー人材センターが指定管理者となり運営を行っていますが、ホール、会議室等や児童図書室の利用方法については昨年度までと変更はありませんので、安心してご利用ください。

児童図書室 新着一覧

【DVD】タイトル
アナと雪の女王 2
これが恐竜王国ニッポンだ!(NHK DVD)
ちいさなプリンセス ソフィア あたらしいドレス

【職員オススメ本】タイトル	【著者・出版社】
竜とそばかすの姫	ワダ ヒトミ
さかな・みずのいきもの(学研の図鑑LIVE)	学研プラス
LDKスゴ楽家事の大百科(晋遊舎ムック)	晋遊舎ムック

【児童書・絵本】タイトル	【著者・出版社】
999ひきのきょうだいのおやすみなさい	文・木村 研 絵・村上 康成
アーヤと魔女(徳間アニメ絵本 39)	企画・宮崎 駿 監督・宮崎 吾朗
あやとり大全集 改訂版	野口とも
いえがあるっていいね	文・バトリシア・ヘガティ 絵・ブリッタ・テッケントラップ
うろおぼえ一家のおかいもの	出口かずみ
おばけのやだもん まほうのカレーライス	ひらのゆきこ
おまけのじかんだね(えほんのもり)	文・松田もとこ 絵・菅野 由貴子



【児童書・絵本】 タイトル	【著者・出版社】
かいけつゾロリきょうふのエイリアン(かいけつゾロリシリーズ 68)	原 ゆたか
きかんしゃトーマスおいでよ!未来の発明ショー!(えいが超ひゃっか)	小学館
こいのぼりセブン(セブンの行事えほんシリーズ)	作・もとしいづみ 絵・ふくだいわお
こども手に職図鑑 AIに取って代わられない仕事100	誠文堂新光社
島秀雄 新幹線をつくった男(角川まんが学習シリーズ)	監修・小野田 滋 高橋団吉
しゅくだいなかなおり(とっておきのどうわ)	福田 岩緒
すきなことにがてなこと	作・新井 洋行 絵・嶽 まいこ
せかいのトイレ たのしくて、う〜んとタメになる!	著・ERIKO イラスト・寺崎 愛
どっちが強い!?イヌワシvsハゲワシ(角川まんが科学シリーズ A11)	ストーリー:レッドコード,リセ まんが:ブラックインクチーム
どろぼうねこのおやぶんさん	文・小松 申尚 絵・かのう かりん
ねこのようしょくやさん	KORIRI
のびーる国語慣用句(角川まんが学習シリーズ T2)	イラスト・ブラックインクチーム
はずかしかったらやってみて!(ガストンのきぶんをととのえるほん)	文・絵・オーレリー・シアン・ショウ・シーヌ
はりねずみのおいしゃさんとおばけのこ	ふくざわ ゆみこ
バルバルさん きょうはこどもデー(こどものとも絵本)	文・乾 栄里子 絵・西村 敏雄
パンどろぼうvsにせパンどろぼう	柴田 ケイコ
ピンポンパンポンプー	劇団ひとり 中居正広 古市憲寿
プレッシャーを味方にするメンタルトレーニング小学生から始める!	高妻 容一



【児童書・絵本】 タイトル	【著者・出版社】
ヘレン・ケラー 三重苦の奇跡の人(角川まんが学習シリーズ)	監修・関 宏之
へんしんどうぶつえん(新しいえほん)	あきやま ただし
放課後、きみがピアノをひいていたから 7(集英社 みらい文庫 し-13-7)	作・柴野理奈子 絵・榎木りか
ミッフィーこどもずかんステップアップ にほんご えいご	編:講談社 イラスト:ブルーナ,ディック
みんなふつうで、みんなへん。(読書の時間 5)	文・枅野浩一 絵・内田かずひろ
もぐらどろぼう 桂文我のまぬけなどろぼう	文・桂文我 絵・ささめやゆき
もじをよむのがにがてなんです(NHKふつうって なんだろう?えほん)	語り・柳家 花緑 絵・姫田 真武
妖怪のたおしかた	監修・小松和彦

【一般書】 タイトル	【著者・出版社】
60歳からが楽しい自転車趣味人 年齢不問自転車に のって、もっと元気にアクティブに!	辰巳出版
押し、燃ゆ	宇佐見りん
子どものアレルギーのすべてがわかる本 新版(健 康ライブラリー)	講談社 監修・海老澤元宏
こどものおいしいおべんとう 夕食にも使える簡単 おかずがいっぱい!	フルタニマサエ
子どもも自分もラクになる「どならない練習」	伊藤 徳馬
コロナとバカ(小学館新書 390)	ビートたけし
志麻さんのベストおかず プレミアムなほぼ100円 おかず編	タサン志麻
妻が口をきいてくれません	野原広子
天職	天野 篤
パパのトリセツ2.0	おおたとしまさ



かるちゃーせんたー寄り道回り道

当館入り口左側に**ブックポスト**を設置しました。



夜間や休館日等、開館時間に間に合わないけど本を返却したい場合にご利用ください！

※ただし、**DVD**や**CD**は破損する可能性がありますので、**使用不可**といたします。

大会議室と会議室の整理方法を少し変更しました。

現在、新型コロナウイルス感染防止対策として、大会議室と会議室の椅子の数を減らしています。それに伴い、整理方法も少し変更しました。

各部屋に画像付きで整理方法を掲示してありますので、使用後は元の状態に戻してから退館していただきますようお願い致します。

また、大会議室と会議室では机の種類が違いますので、同時に利用される方はご注意ください。



大会議室



会議室

